

東大阪市議会議員

中西のぶひろと
市政を語る会

本日はお集まりいただきありがとうございます

平成27年12月6日
昭和会館

枚岡神社を見直そう

- 日本の歴史を見直して、伝統と文化を大切にする
- 東大阪の観光資源として、見直す

■枚岡神社はどんな神社なの



●神武天皇建国（紀元前660年-皇紀）
より3年前に創建とされる

2678年の歴史を持った神社

春日大社に分祀（768）（元春日といわれる）

●縄文時代のころまでは、海岸線に位置し、重要な要衝にあった

神津嶽に創建（平岡）

650年に今の場所に移す

●神武天皇の命を受けた侍臣アメノタネコノミコトが、アメノコヤネノミコト（天児屋根神）を祀る

神事創源の神／祭祀の神

天岩戸開きで、はじめてお祭りを行い祝詞を奏上



お笑い神事の起源

伝統と文化を大切にしたまちづくり

- 日本人のルーツをたいせつにすることが大事

古事記（712）／日本書紀（720）

天皇神話

神話の時代から一度も断絶することなく、連綿と続いている

- 八百万の神様を信仰する

ユダヤ教・キリスト教・イスラム教のような一神教ではない

宗教戦争がおきたことがない

●12歳のころまでに民族の神話を学ばなかった民族は、100年以内に滅びる（A.トインビー）

戦後、神話教育は排除された

●私たちの生活習慣は、記紀にその起源、由来を持つものが多い

もう一度、記紀に戻り日本のルーツに帰り、その良さをもっと生かしていくべきではないか

●枚岡神社の行事を知って、参加することの大切さ

東大阪の観光資源として

東大阪の観光

- ▶ モノづくりの企業をめぐる
- ▶ ラグビーWカップ2019
- ▶ 歴史や文化の遺産

枚岡神社

旧河内寺跡

東高野街道は歴史遺産の宝庫

東大阪は、いいものをいっぱい持っている

東大阪は、これからチャンス！

お笑い神事 (注連縄掛け神事)

東大阪市無形民俗文化財

■お笑い神事の由来

弟スサノオノミコト（須佐之男命）の乱暴な行いに心を痛めたアマテラスオオミカミ（天照大御神）が天岩戸にお隠れになり、暗闇の世界となり作物も育たず、秩序も失われることになったことに一計を案じ、アメノコヤネノミコトが祝詞をあげアメノウズメノミコトが舞う様子に、八百万の神が高天原が振動せんばかりに笑った。それを不思議に思ったアマテラスオオミカミが天岩戸から開けたところを連れ出し、再び戻らないように天岩戸に注連縄を張ったという由来にちなみ、注連縄を新しいものに掛け替え、笑いの神事をとりおこなう。

■どんなことをするの

当日、午前8時過ぎから氏子総代が白装束姿で新しい注連縄を調べます。出来次第掛け替えができれば準備完了です。

午前10時より神事を執行いたします。先ずは、注連縄、宮司、祭員、参列者をお祓いした後、宮司の先導「あっはっはっはー」に続いて、その他全員で「あっはっはー」と、新しく掛けられた注連縄をとおし神鎮まります東へ向かい3回続けて儀式的に笑います。その後、宮司より注連縄掛け神事と「笑い」についての話があり、そして20分間みんなで大いに笑いあいます。（枚岡神社HPより）

平成25年12月25日









秋郷祭































創生平国神楽

●三大創生神楽の創設

創生国生み神楽：淡路・伊弉諾神宮

創生平国神楽：枚岡神社

創生平定神楽：千葉県・香取神宮

古事記に由来するストーリー性と、日本古来の神楽にエンターテイメント性を加える

素晴らしい舞台芸術

表氏

五条町在住

観光庁エンタメ観光マイスター

イタリア・パリなどの海外公演多数











■東京オリンピック・パラリンピック (2020) の開会式に、日本神話をテーマにし た企画を！

2020年は、日本書紀1300年という記念の年
日本のルーツとして、世界に発信

- ▶ 創生平国神楽

- ▶ 10万人の笑い

みなさん
ありがとうございました

東大阪市議会議員

中西のぶひろ